

Version 2 リリース！Unreal 5.5に対応

リアルタイムバーチャルプロダクション スタジオ演出の次世代ツール

Qimera (キメラ) はリアルタイムでバーチャルセットやARグラフィックを生成できる合成プラットフォームです。直感的なUIとUnreal Engine 5との完全連携により、最大4台のカメラ切替やクロマキー、トラッキングおよびトラックレス操作、フライカム、リアルタイム天候演出まで、放送現場が求めるすべての機能を一元的かつ簡単に扱えます。



ダイナミックなテレビ制作ワークフローを
ひとりのオペレーターでも直感操作で
運用できます

Qimera は、直感的なユーザーインターフェイスで
Unreal Engine を容易に操作でき、今日のダイナミックな
テレビ制作ワークフローを、一人のオペレーターでも
シームレスに実現できるよう設計されています。

Qimeraの能力を最大化する 強力なハードウェア構成

Qimera Server 2024モデル

NVIDIA® GeForce RTX™ 4090 GPU / Windows 11 Pro
AMD® Ryzen9™ 9950x / 128GB DDR5-4800
3x 2TB NVMe™ M.2 SSD × 2 / 8 HD-SDI I/O Ports
*仕様は変更になる場合があります。
*ハードウェアは国内流通モデルでもご用意可能です。



Qimera Server
2台以上で冗長構成
(マルチサーバー)に対応可能

直感的なUIを備えた唯一の バーチャルプロダクションシステム



演出の幅を広げる Qimera の多様な機能



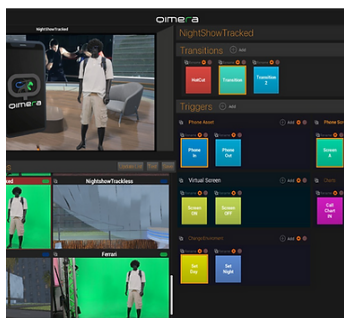
リアルタイム天候演出

雨、雪、竜巻、など、臨場感あふれる
天気予報が可能。JSON または XML
経由で気象サービスと接続できます。



レイトレーシング

光の屈折や反射などを GPU を使用
して演算し、リアルでより違和感の
少ない映像を演出します。



スイッチャー

接続した最大4台のカメラをサー
バー上で自在に切り替え、マクロ/ボ
タン操作でトランジション、グラフ
ィックス、AR要素などをワンアク
ションで生成できるビルトインス
イッチャーを搭載しています。



タレントトラッキング

プレゼンターがバーチャルセット内を自由に歩き回れます。3D 要素の前
や後ろにも回り込めるので、奥行き感を高められます。



MegaLights 対応(Unreal v5.5)

Qimera はMegaLights対応により「本格的なライティング環境をリア
ルタイムで扱える VPプラットフォーム」に進化しました。ライティ
ングと合成を一体化することで、現場での制作スピード、撮影の再現性、
そして映像の質が大きく向上します。

お手頃価格で導入しやすく 高い投資効果を提供

参考概算

HW/SW/設置/トレーニング込み

(※東京23区外は出張費別途)

初年度 ¥11,000,000(税抜)~

次年度以降の保守更新 ¥2,200,000~

*価格は変更になる場合があります

Qimera 正規輸入代理店

arethus

<https://www.arethus.com>

製品に関するご質問や導入のご相談は、上記Webのフォームをご利用ください。

アーザス株式会社
sales@arethus.com
050-1722-9026 (AI受付)
〒107-0051
東京都港区元赤坂1-7-10
グランドメゾン元赤坂902

販売代理店